

CONGRESO INTERNACIONAL “I ESTADO GENERAL DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL EN LA ARGENTINA”

26, 27 y 28 de febrero de 2024

Ciudad de Buenos Aires | Campana



Convocan:



UNIVERSIDAD TORCUATO DI TELLA
Di Tella Arquitectura
Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos



Organizan:



FUNDACIÓN
WILLIAMS



Auspician:



DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA
CIVILE EDILE E AMBIENTALE
SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



Hábitat y Sostenibilidad
Arte y Patrimonio
EHyS_EAUP_UNSAM

Patrimonio
de Buenos Aires



CONGRESO INTERNACIONAL

“I ESTADO GENERAL DEL PATRIMONIO
INDUSTRIAL EN LA ARGENTINA”

Presidente

Gerardo della Paolera

Coordinadora Académica

Mariela Ceva

Comité Científico

Edoardo Currà (AIPAI-Sapienza Università di Roma)

Giovanni Luigi Fontana (AIPAI-Università di Padova)

Massimo Preite, (AIPAI/ERIH/TICCIH)

Ferdinando Fava (Università di Padova)

Mariela Ceva (CONICET/CIS-IDES/UCA)

Alicia Bernasconi (UCA)

Miranda Lida (CONICET/UCA)

Claudia Shmidt (Universidad Torcuato Di Tella)

Gerardo della Paolera (Universidad Torcuato Di Tella)

Martín Capeluto (UNSAM)

Luis Müller (Universidad Nacional del Litoral)

Hugo Peschiuta (Universidad Nacional de Córdoba)

Comité Organizador

Martín Oliver

Carolina Lussana

Iván Petrella

Asunción Zumárraga

Eugenio Torres Flawiá

Juan Facundo Araujo

Felicitas Santurio

Ezequiel Villani

Andrea Masri Galli

Gabriela Ciaccia

Alicia Maggio

Romina Franco

Secretaria general

Astrid Dahhur

Contacto

www.iniciativadearchivos.org / pia2024@iniciativadearchivos.org

CONGRESO INTERNACIONAL

"I ESTADO GENERAL DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL EN LA ARGENTINA"

PROGRAMACIÓN. Lunes 26 de febrero de 2024

Lugar: **UCA, Edificio San José, Av. Alicia Moreau de Justo 1680.**

Mañana

8.00 / 8.45: | Acreditación.

8.45 / 9.15: | Palabras de bienvenida: **Roberto Aras**, (Decano FCS-UCA); **Martín Oliver** (director ejecutivo Fundación Williams); **Gerardo della Paolera**, (director ejecutivo Fundación Bunge y Born); **Edoardo Currà**, (AIPAI-Sapienza Università di Roma).

9.15 / 10.15: | Conferencia apertura: **"El devenir del patrimonio industrial. De la Convención de París de la UNESCO a la Integración con el desarrollo sostenible"**, **Massimo Preite**, (AIPAI/ERIH/TICCIH). Presentado por: **Marco Bertilorenzi**, (Master TPTI-Università di Padova)

10.15 / 10.30: | Coffee Break

10.30 / 12.30: | Mesa: **Historia, memoria y cultura de las empresas y del trabajo industrial**. Comentarista: **Carolina Lussana**, (Techint Group Archive Center-Fondazione Dalmine).

- **González, Alba Susana**: "Estratos de la memoria fabril: narraciones, objetos, lugares, archivos y marcas", (IDES).
- **Lemiez, Griselda**: "Patrimonio industrial y memoria local. La reconstrucción histórica de una villa obrera en la provincia de Buenos Aires, Argentina", (INCUAPA-CONICET-UNICEN).
- **Russo, Cintia**: "Inmigración y pymes familiares: historias breves", (UNQ-UBA-FFyL).

12.30-12.50: | Presentación: **Paisajes de innovación técnica, imágenes y patrimonio: el TPTI en la Universidad de Évora (Portugal)**, **Ana Cardoso de Matos y Antónia Fialho Conde**, Universidade de Évora (CIDEHUS).

12.50-13.30: | Lunch

Tarde

13.30 / 15.30: | Mesa: **Restauración, reutilización, green transition y prácticas de regeneración**. Comentarista: **Giovanni Luigi Fontana**, (AIPAI-Università di Padova), **David Celetti**, (Università di Padova).

- **Quiroga, Mariana y Rinaldi, Flavia**: "Estrategias de gestión de obra pública para la restauración del patrimonio industrial argentino", (Dirección Nacional de Gestión de Obras- MTOP).
- **Weissel, Marcelo**: "Excavadores y carpinteros. Arqueología industrial y regeneración en Buenos Aires, el caso de la Barraca Peña y las viviendas de madera de la cuenca baja del río Matanza Riachuelo" (Ministerio de Arqueología República de La Boca – Dirección de Patrimonio, Museos y Casco Histórico - UNL).
- **Recavarren, Ana Pía**: "Recuperación, puesta en valor y reapropiación comunitaria del patrimonio industrial en la localidad minera de Sierras Bayas (Argentina)", (GIAAI-NuRES-FLACSO-UNICEN).
- **Mancini, Fabio**: "El patrimonio industrial del aceite de oliva mendocino en el siglo XX, propuestas de valorización y protección", (Máster TPTI).

15.30 / 16.00: | Coffee Break

16.00 / 18.00: | "Investigaciones en Tres Minutos". Comentarista: **Martín Oliver** (Fundación Williams), **Alicia Bernasconi** (UCA).

- **Ganza, Rocío**: "Una familia industrial italiana en las sierras cordobesas: el caso de Villa Giardino", (CONICET-IIGG-UBA).
- **Russo, Cintia; Strangio, Donatella y Gutti, Patricia**: "Pymes, territorio y capacidades tecnológicas: la inmigración italiana en la industria argentina (1930-2022)", (UNQ-UBA-FFyL-Sapienza Università di Roma-Facultad de Economía).
- **Sabadini, Olga**: "La chimenea industrial de ladrillo del Barrio El Cazador", (UNSAM).
- **Sosa, Claudia Marcela**: "Castigo y trabajo en el penal de Sierra Chica, Pcia. de Buenos Aires, Rca. Argentina", (NURES – Facultad de Ciencias Sociales de Olavarría-UNICEN).
- **Cortez, Jesús Nicolás; García, Carina Deolinda y Vargas, Marcia Beatriz**: "Guardianes del tiempo Historia, Memoria y cultura en las Bodegas Industriales", (Lic. y Tec. en Archivística, Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes - UNSJ).
- **Elizalde, Sofía**: "Pura lana argentina, para tejer paisajes industriales: memoria fragmentada de la Fábrica de Tejidos e Hilados "La Emilia", pionera de la industria textil nacional", (Centro de Estudios Interdisciplinarios-UNR-Museo Nacional Casa del Acuerdo).
- **Fernández Olivera, Mariana**: "La importancia de la industria conservera marplatense desde el análisis de sus aspectos técnico-productivos y tipológicos. Lineamientos hacia su preservación", (CONICET-IEHPAC-FAUD-UNMDP).
- **Florentino, Romina Mariel**: "El patrimonio industrial de la ciudad de Tres Arroyos. Propuesta de conocimiento y reconocimiento para su sistematización", (IEHPAC-FAUD- UNMDP).
- **Magadán, Marcelo y Ortea, Adriana**: "Pueblo Industrial Liebig: memorial del trabajo de la carne en Entre Ríos". (Estudio Magadán y Archivo Marca Liebig).
- **Girini, Liliana; Médico Carina; Vicchi, María Jimena y Rusca, Martín**: "Registro del patrimonio vitivinícola del departamento de San Rafael, Mendoza. Una herramienta para su gestión y protección", (ICAU- Universidad de Mendoza).
- **Bergomi, Paolo I.G.**: "Museo del Diseño y de la Industria Hecho en Argentina", (ALADI).
- **Maggi, Rolando; Pasquali, Cristina y Petruzzi, Mariano**: "Archivos subsistentes en la estación del Ferrocarril Central Córdoba, ciudad de Rosario, provincia de Santa Fe, Argentina", (Museo y Archivo Ferroviario Regional de Rosario - ARAR, CEAH, FHUMyAR UNR).
- **Quiroga, Carolina; Quiroga, Mariana; Alonso, Juan Manuel; González, Yamila; Flaviani, Tamara; Torres, Luna; Blazquez, Sixto**: "LINA Plataforma, patrimonio industrial y rehabilitación. Programa "Cartografías Rurales", (CeCPUR, FADU-UBA).

18.00: | **Visita al campus de UCA y Puerto Madero**

CONGRESO INTERNACIONAL

“I ESTADO GENERAL DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL EN LA ARGENTINA”



PROGRAMACIÓN. Martes 27 de febrero de 2024

Lugar: *Tenaris, Auditorio de TenarisUniversity, Campana.*

Mañana

8.00: | Salida a Campana desde edificio Techint, Av. Alem 1067.

9.45 / 10.00: | Coffee.

10.00 / 12.00: | Mesa: **Archivos, museos y turismo industrial.** Comentaristas: Graciela Swiderski, (UBA); Juan Facundo Araujo, (UBA).

- Mastrangelo, Fabiana: “Archivo Bodega Arizu: Recuperación y visibilización de un patrimonio industrial”, (Junta de Estudios Históricos, Municipalidad de Godoy Cruz).
- Ferragine, Julieta: “La Pampa tiene el Ombú... y también la sal: El caso del Archivo Histórico de La Aurora S.A (Médanos, Bs. As.)”, (MAHBB).
- López, Cristina Amalia y Bergomi, Paolo I.G.: “Dar en la tecla / El Universo Olivetti”, (ALADI).
- Caldentey, Rocío y Laszlo, Alicia: “Las empresas en la Argentina retratadas por el estudio fotográfico Witcomb y la Sociedad Fotográfica Argentina de Aficionados”, (AGN-Departamento Documentos Fotográficos).

12.00 / 13.30: | Lunch

Tarde

13.30 / 16.00: | Mesa: **Archivos, museos y turismo.** Comentarista: Andrea Lluch, (CONICET-IEHSOLP).

- Ceva, Mariela; Araujo, Facundo; Torres Flawiá, Eugenio; Hernández, Alejandro; Santurio, Felicitas y Villani, Ezequiel: “Patrimonio industrial y archivos empresariales. Un caso testigo: el Archivo Bunge y Born en Argentina”, (CONICET-CIS-IDES; ABB); (UNLu; CONICET-IICS-UCA).
- Ambroggio, Mauro y Plaza, M. Alejandra: “Fondo documental SIAM Di Tella: acceso y difusión a través de la archivística”, (Universidad Torcuato Di Tella).
- Lussana, Carolina y Masri Galli, Andrea: “Industria, territorio, patrimonio, archivos: Techint en Campana”, (Techint Group Archive Center-Fondazione Dalmine); (Techint Group Archive Center)

16.00 / 16.30: | Coffee Break

16.30 / 17.30: | Visita planta Tenaris, Dr. Simini 250 (en bus)

17.30 / 19.30: | Visita ciudad de Campana (en bus)

19.30: | Regreso a Buenos Aires (en bus)

CONGRESO INTERNACIONAL

“I ESTADO GENERAL DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL EN LA ARGENTINA”

PROGRAMACIÓN. Miércoles 28 de febrero de 2024

Lugar: *Universidad Torcuato Di Tella, Aula Principal (SV-203).*

Av. Pres. Figueroa Alcorta 7350.

Mañana

9.00 / 9.45: | *Fragilità: un carattere costitutivo delle architetture industriali del Movimento Moderno*, Edoardo Currà (AIPAI - Sapienza Università di Roma)

9.45 / 11.45: | Mesa: *Máquinas y arquitecturas, ciudades e infraestructuras, territorios y paisajes de la industria*. Comentaristas: Edoardo Currà, (AIPAI-Sapienza Università di Roma); Mariela Ceva (CONICET-CIS-IDES).

- Gruschetsky, Valeria y Alvite, Silvia: “De Barracas a San Martín. El caso de las plantas industriales de la General Motors Argentina como marca de la transformación tecnológica y la expansión urbana (Buenos Aires, 1925-1978)”, (UNQ-CONICET/EHyS-UNSAM; (UNSAM-UNLAM-UBA).
- Fiorito, Mariana Inés: “Enclave de producción diversificada para el “desarrollo”: Fiat y la motorización en Argentina (1948-1966)”, (Universidad Torcuato Di Tella-UADE).
- Martín, Alicia; Di Masso, Lucía; Gazzo, Fernanda; Girardi, María Beatriz y De Marco, Miguel A.: “Investigación, formación y actividades de puesta en valor del patrimonio portuario en la Argentina”, (Núcleo de Ciudades Portuarias Regionales-IDEHESI-CONICET).
- Yuln, Melina; Quaranta, Analía; Vicher, Andrea; Bettini Cirella, Stefano; Herrera, Carolina y Leggieri, Ayelén: “Perspectivas multidisciplinares sobre el patrimonio industrial: el molino Tassara (Junín, BA) como testigo del desarrollo regional”, (UNNOBA- Regionales-IDEHESI-CONICET).
- Di Tondo, Gaetano; Peruccio, Pier Paolo: “Olivetti, una historia de innovación entre Italia y América Latina: diseño, arquitectura, industria y comunidad (Associazione Archivio Storico Olivetti - AIPAI-TEC Monterrey, México - Politecnico di Torino, Italy)

11.45 / 12.00: | Coffee Break

12.00 / 13.00: | Mesa redonda: *Arquitecturas del trabajo. Ciudades y paisajes del patrimonio industrial*. Panelistas: Gerardo della Paolera, (Universidad Torcuato Di Tella); Edoardo Currà, (AIPAI-Sapienza Università di Roma); Luis Müller, (Universidad Nacional del Litoral-Universidad Torcuato Di Tella); Giovanni Luigi Fontana, (AIPAI-Università di Padova). Moderadora: Mariela Ceva.

13.00 / 14.00: | Lunch

Tarde

14.00 / 16.15: | Mesa: *Máquinas y arquitecturas, ciudades e infraestructuras, territorios y paisajes de la industria*. Comentaristas: Martín Capeluto, (UNSAM) Claudia Shmidt, (Universidad Torcuato Di Tella).

- Bertuzzi, María Laura; Brac, Marcela; Del Rey Rodríguez, Manuel; Müller, Luis: “Pueblos forestales de la provincia de Santa Fe (Argentina) Arquitectura, territorio y paisaje”, (UNL – UADER - UBA - UNLu).
- Girini, Liliana: “Paisajes agroindustriales y patrimonio. Potencialidades del pueblo vitivinícola de Villa Atuel, Mendoza para su inserción en el enoturismo”, (ICAU-FAUD-UM).
- Pallicer, Rodrigo Ezequiel: “Olavarría y sus paisajes técnicos productivos”, (GIAAI-NURES-ENAPE-UNICEN).
- Tuis, Claudio y Luchetti, Cristina: “Museo Textil y Archivo Empresarial Algoselán-Flandria: 21 años de compromiso con el territorio”, (Dpto. Ciencias Sociales-UNLu).

16.15 / 16.45: | Coffee Break

16.45 / 17.30: | Conferencia de Cierre: *La enseñanza del patrimonio. El Master Erasmus Mundus : Techniques, Patrimoine, Territoire de l'Industrie (TPTI) y su relación con la Argentina*, Giovanni Luigi Fontana, (AIPAI-Università di Padova). Presentado por: Jorge Born, (Presidente Fundación Bunge y Born).

17.30: | **Visita a la Universidad Torcuato Di Tella.**